



**BILANCIO
ATTIVITÀ
2019**



**CANTIERI
CULTURALI
ALLA ZISA**

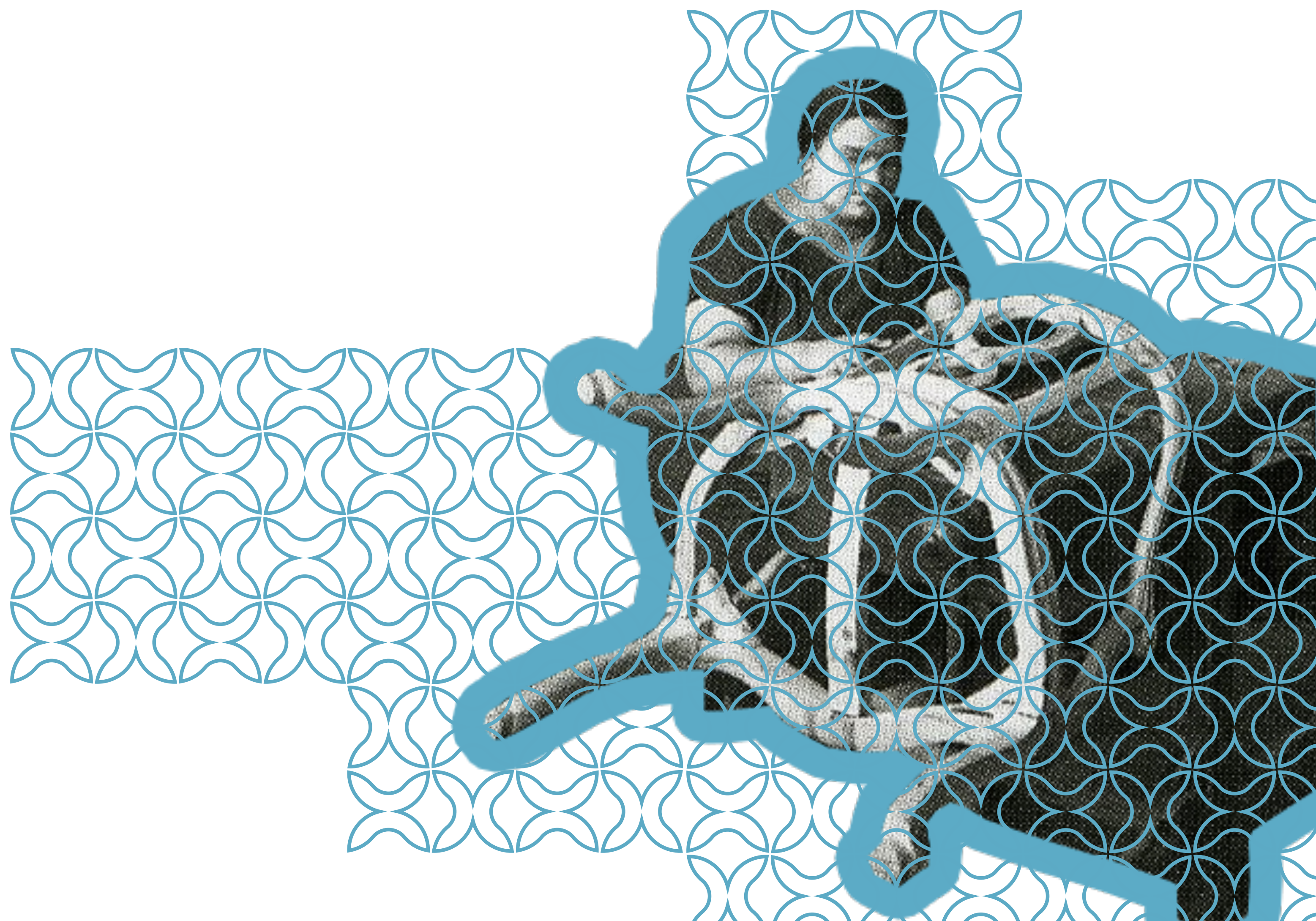
FABBRICHE
PER LA
PRODUZIONE
DI VALORE
CULTURALE

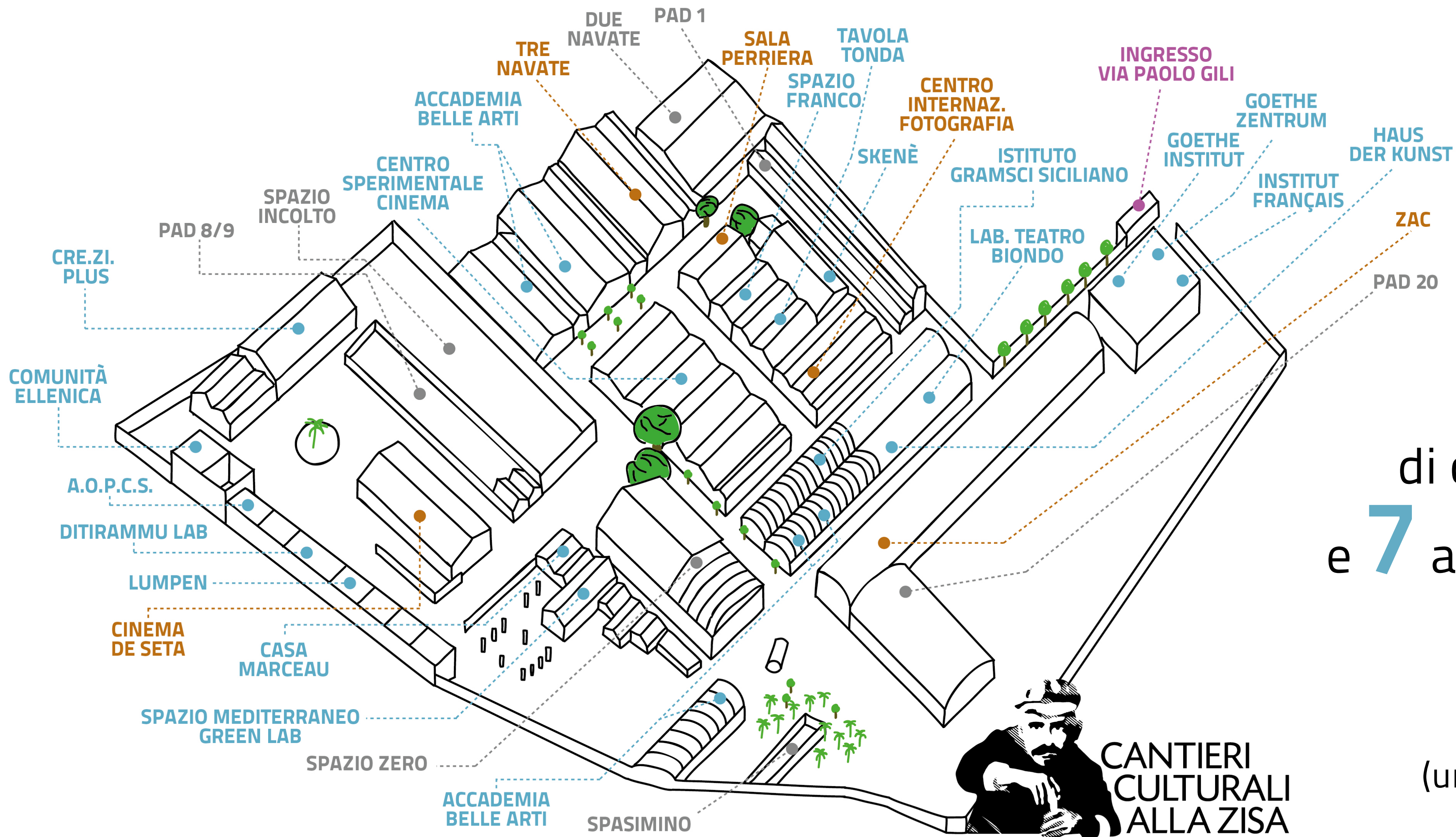
I CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA sono un'ex area industriale di Palermo che ha avuto un ruolo centrale tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento. Nelle **OFFICINE DUCROT** furono realizzati mobili in legno e metallo in stile liberty disegnati dall'architetto palermitano Ernesto Basile e nell'Aeronautica Sicula gli aerei progettati dall'ingegnere visionario Giovanni Battista Caproni.

Oggi quest'area è rinata come **CITTADELLA DELLE CULTURE**, frequentata da un pubblico numeroso e attento: spazi espositivi, per la formazione, per eventi teatrali, musicali, cinematografici e iniziative culturali di ogni genere.

I Cantieri Culturali alla Zisa sono oggi un modello innovativo di **PRODUZIONE DI VALORE CULTURALE** con un processo sperimentale di rigenerazione urbana e umana.

Oggi, con i suoi **32 spazi attivi** e le **38 organizzazioni** che vi operano, in maniera continuativa, al suo interno, i Cantieri Culturali alla Zisa sono **L'AREA CON LA PIÙ ALTA DENSITÀ DI CREATIVITÀ IN ITALIA.**





39 spazi
 di cui **32** attivi
 e **7** ancora da attivare
 +
2 piazze
 (una in più del 2018)



**CANTIERI
 CULTURALI
 ALLA ZISA**
**FABBRICHE
 PER LA PRODUZIONE
 DI VALORE CULTURALE**

12 gestiti da enti del III settore

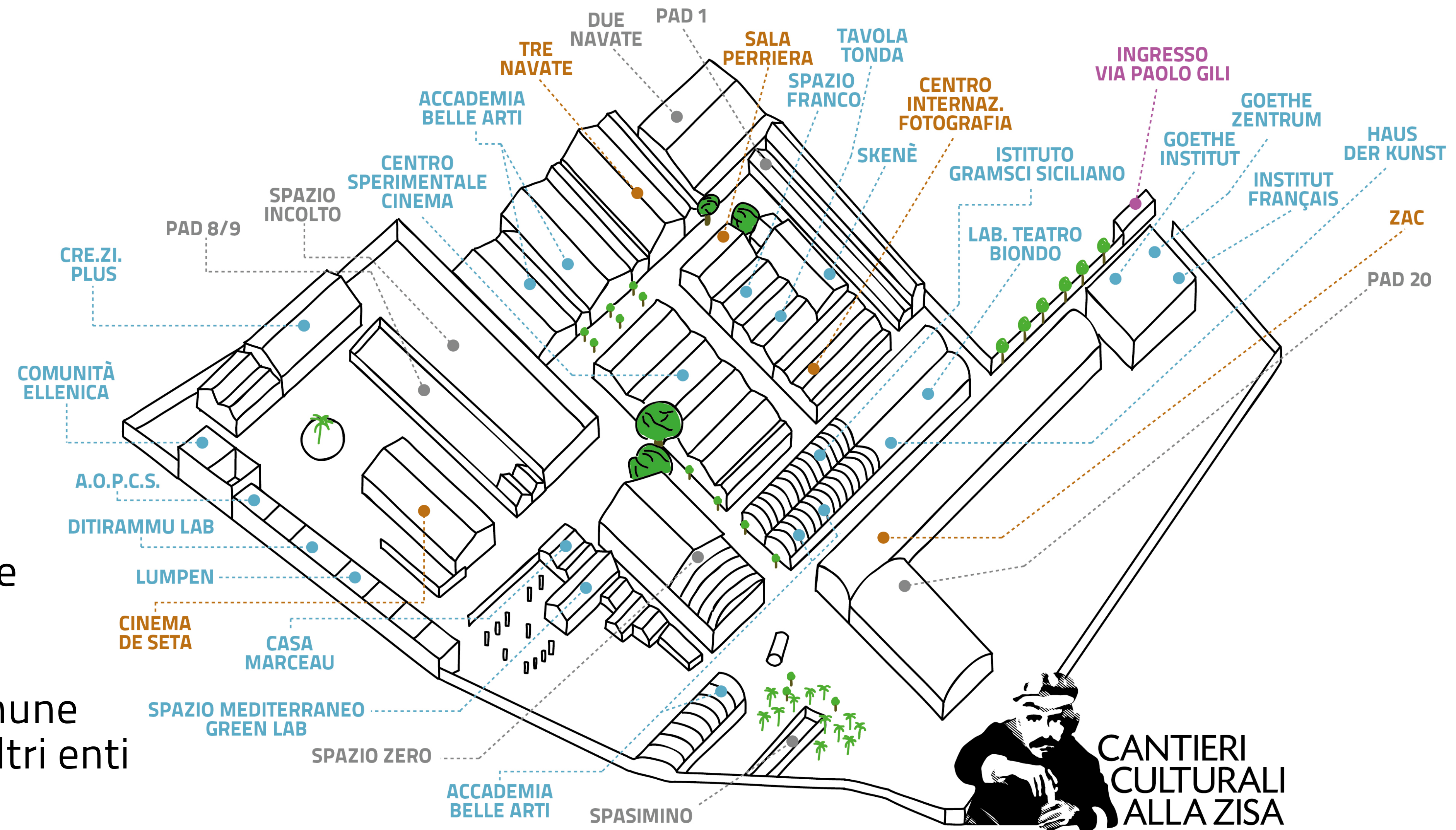
4 gestiti da enti stranieri

7 gestiti da enti pubblici

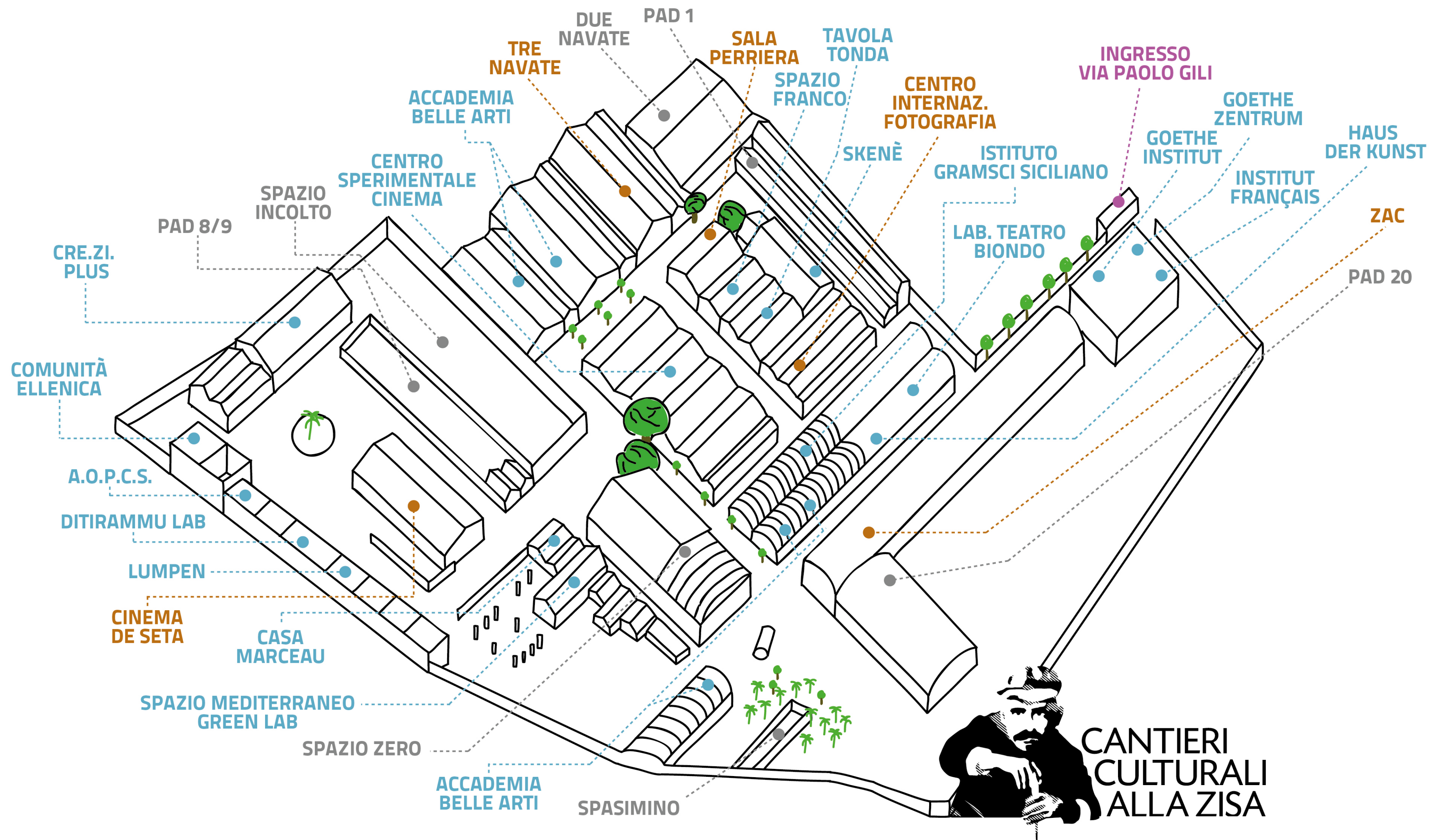
3 gestiti dal Comune di Palermo

2 co-gestiti dal Comune di Palermo e da altri enti

7 ancora da attivare

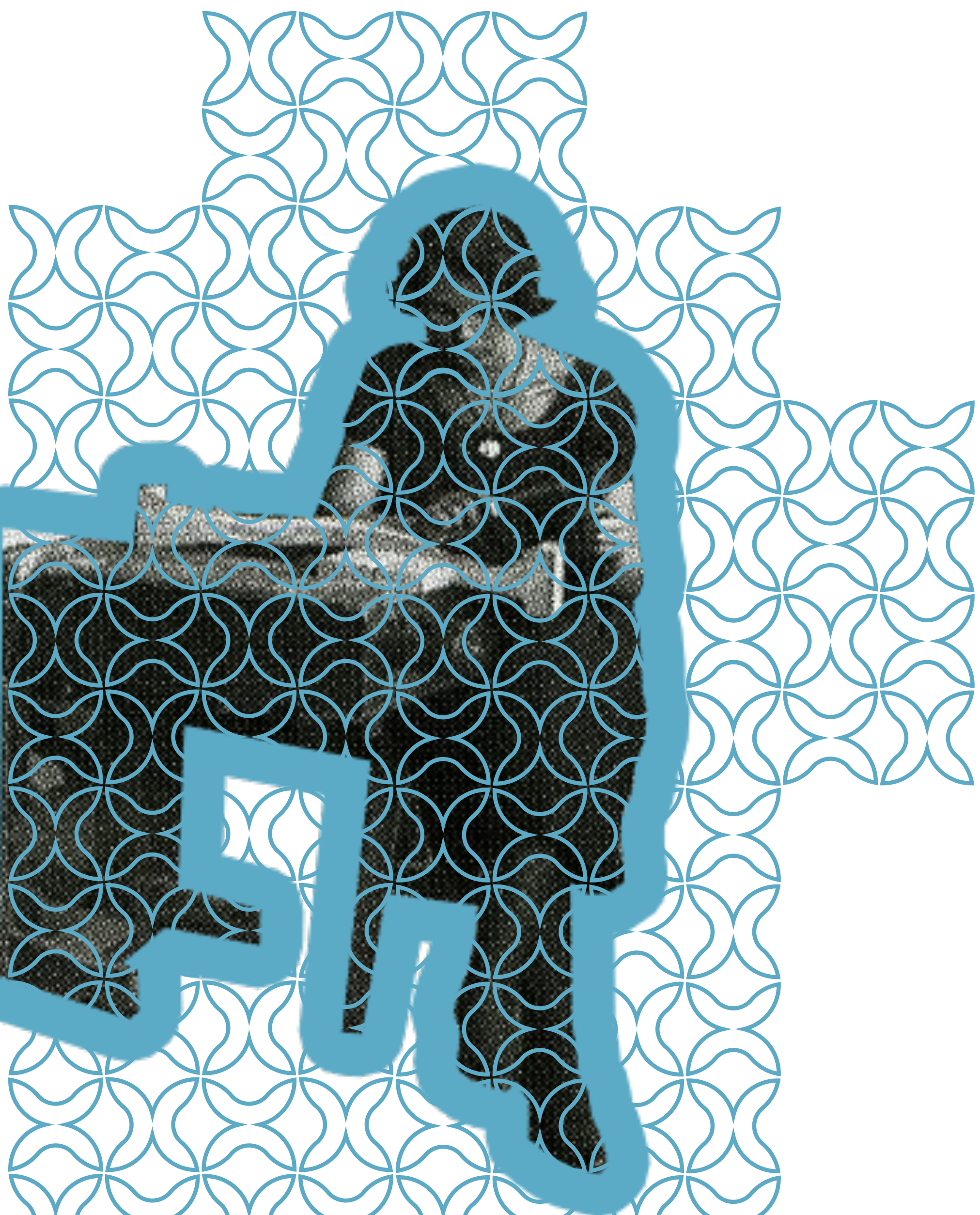


CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA
FABBRICHE PER LA PRODUZIONE DI VALORE CULTURALE

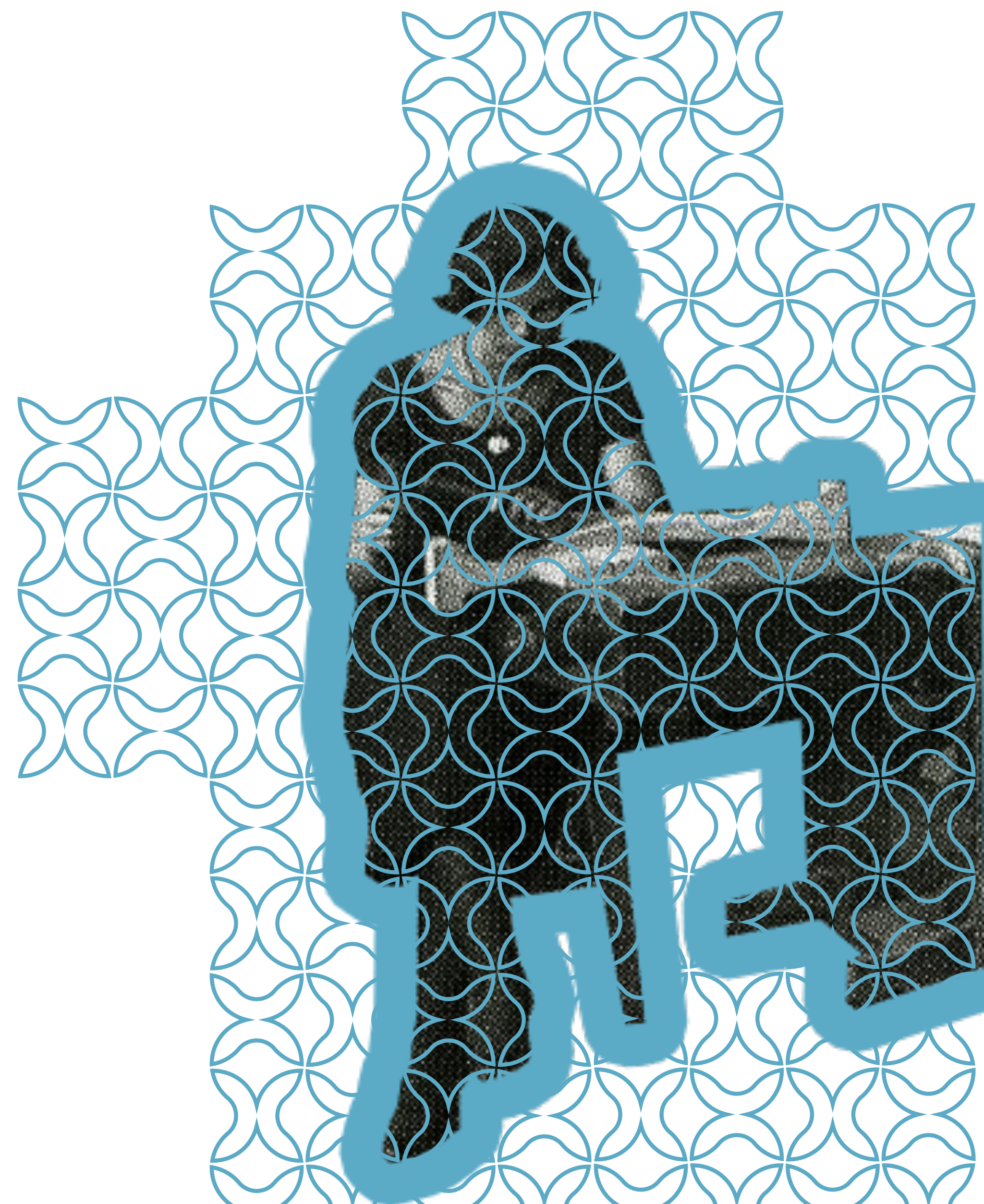


CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA

- 3**
spazi per la danza
- 2**
spazi per la musica
- 3**
spazi per il teatro
- 3**
spazi per il cinema
- 8**
spazi per le arti figurative
- 13**
spazi ibridi
- 2**
biblioteche
- 1**
spazio per l'infanzia
- 12**
spazi per la formazione

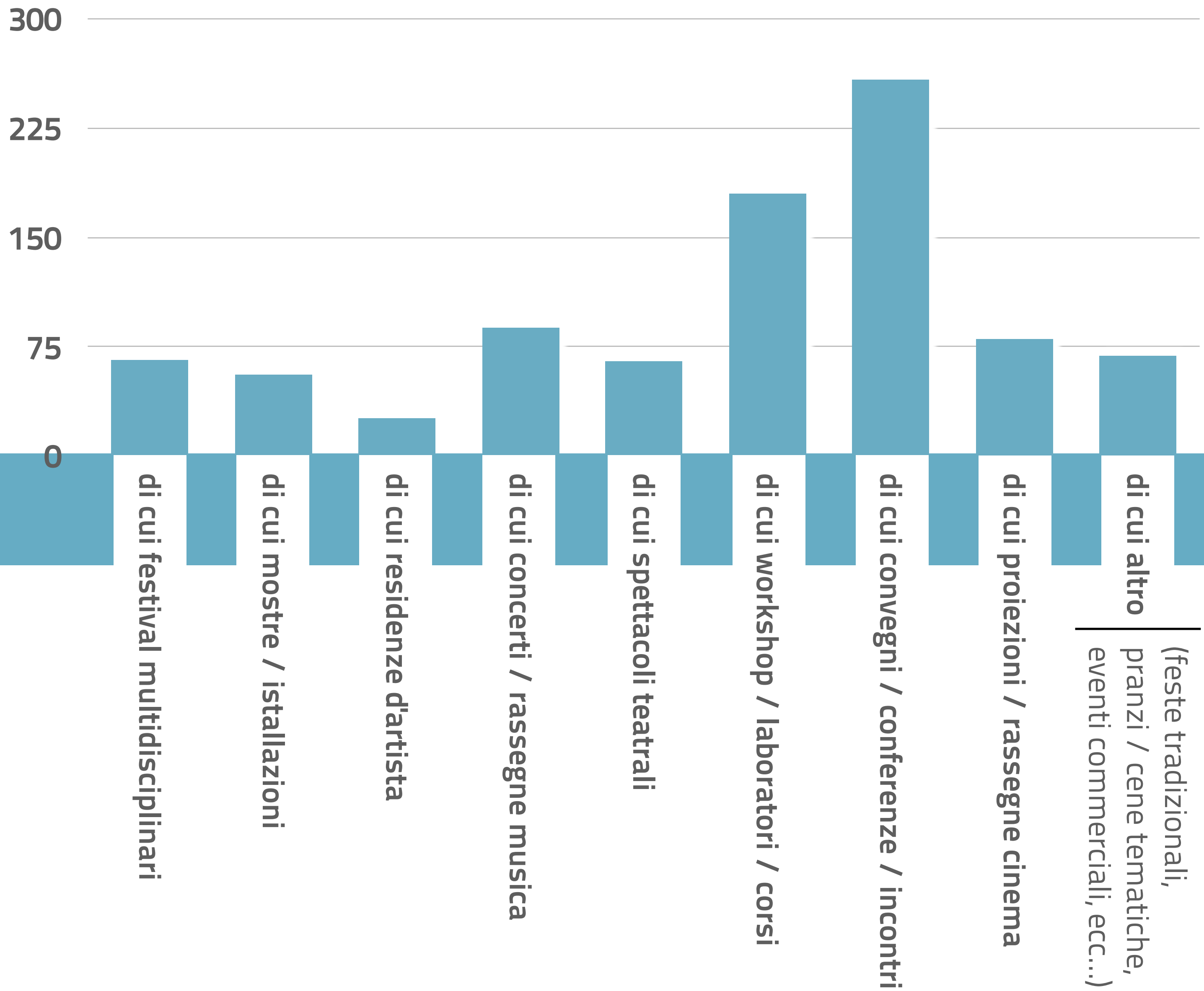


I NUMERI
DEL 2019



882

attività svolte
durante il 2019



882

attività svolte
durante il 2019

di cui **725**

Attività organizzate dai condomini dei Cantieri Culturali alla Zisa:

Accademia Belle Arti, Aopcs, Arci Tavola Tonda, Babel (Spazio Franco), Centro Sperimentale di Cinematografia, CLAC (Cre.Zi. Plus), Comune di Palermo (ZAC e Centro Internazionale di Fotografia), Comunità Ellenica, Consorzio Arca (Cre.Zi. Plus), Coop. Colorè (Skenè), Ditirammu (Ditirammu Lab), G273 (Spazio Marceau), Goethe-Institut, Goethe Zentrum, Institut Français Palermo, Istituto Gramsci Siciliano, Legambiente Sicilia (Green Lab), Lumpen, Verein Düsseldorf–Palermo e. V., (Haus der Kunst).

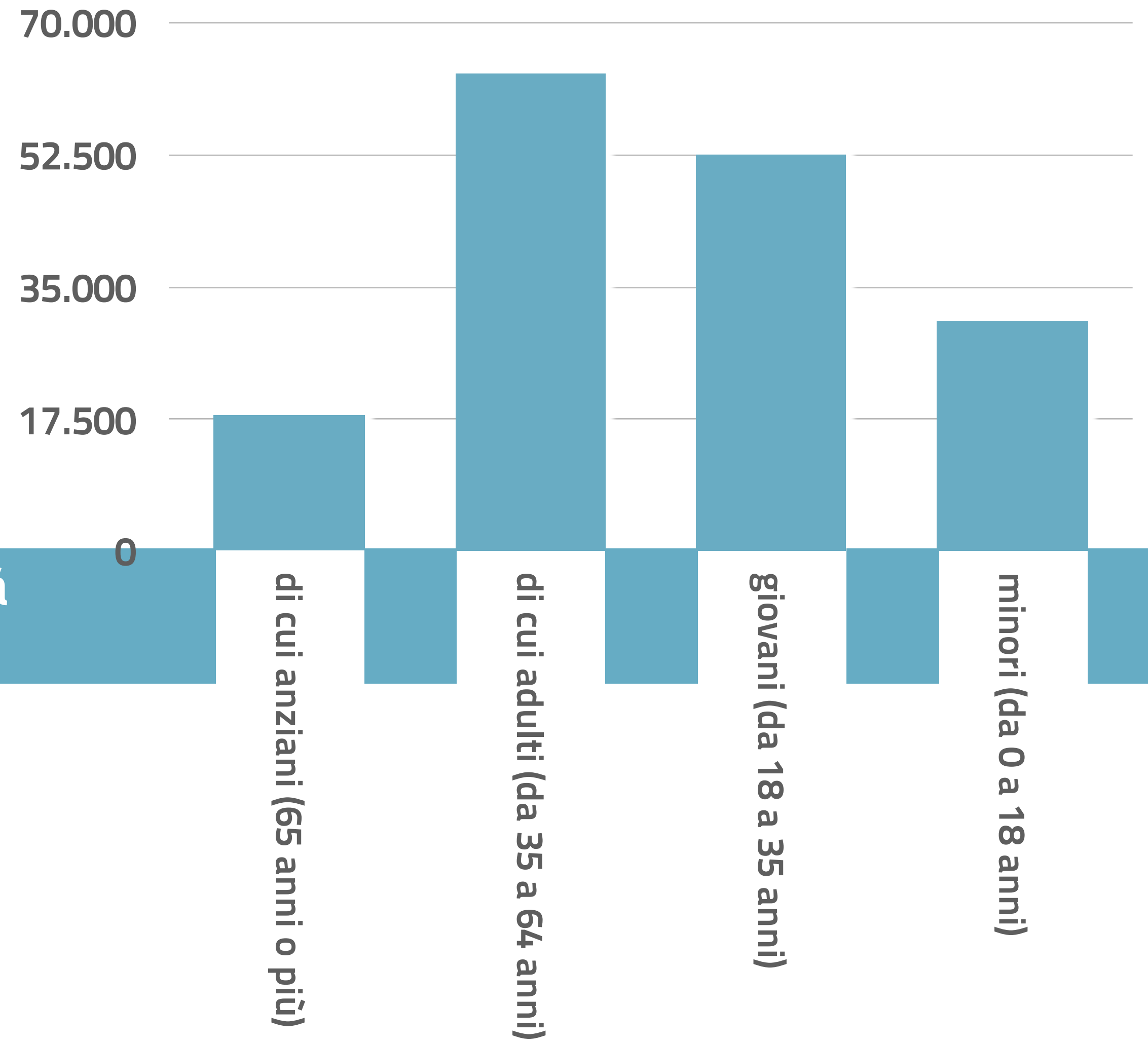


di cui **157**

Attività svolte da organizzazioni temporaneamente ospitate

169.930

destinatari delle attività
svolte durante il 2019



169.930

destinatari delle attività svolte durante il 2019

di cui **98.500**

Destinatari delle attività organizzate dai condomini dei Cantieri Culturali alla Zisa:

Accademia Belle Arti, Aopcs, Arci Tavola Tonda, Babel (Spazio Franco), Centro Sperimentale di Cinematografia, CLAC (Cre.Zi. Plus), Comune di Palermo (ZAC e Centro Internazionale di Fotografia), Comunità Ellenica, Consorzio Arca (Cre.Zi. Plus), Coop. Colorè (Skenè), Ditirammu (Ditirammu Lab), G273 (Spazio Marceau), Goethe-Institut, Goethe Zentrum, Institut Français Palermo, Istituto Gramsci Siciliano, Legambiente Sicilia (Green Lab), Lumpen, Verein Düsseldorf–Palermo e. V., (Haus der Kunst).

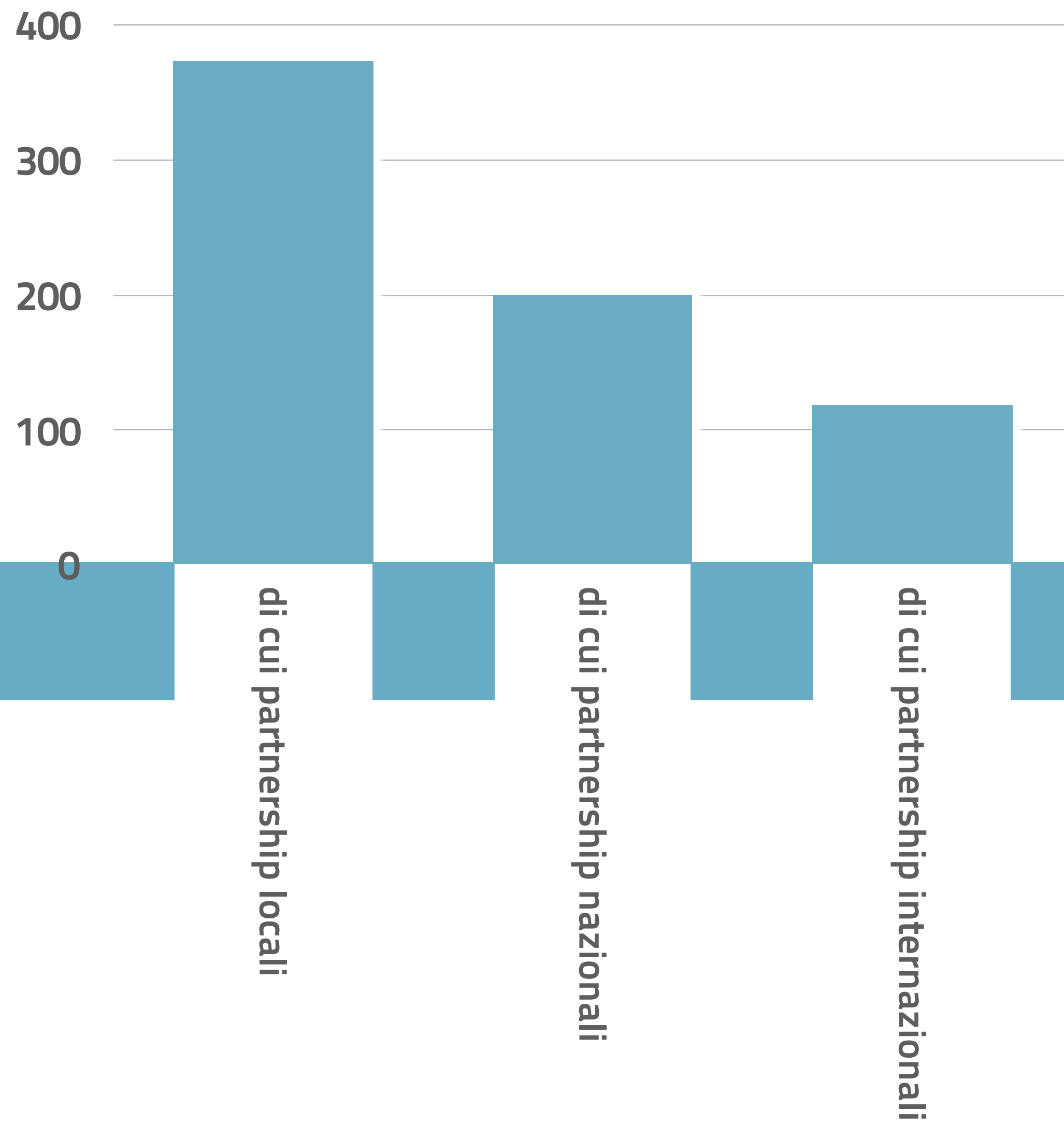


di cui **71.430**

Destinatari delle attività svolte da organizzazioni temporaneamente ospitate

742

partnership attivate per lo svolgimento delle attività nel 2019



742

partnership attivate per lo svolgimento delle attività nel 2019

di cui **547**

Partnership per attività organizzate dai condomini dei Cantieri Culturali alla Zisa:

Accademia Belle Arti, Aopcs, Arci Tavola Tonda, Babel (Spazio Franco), Centro Sperimentale di Cinematografia, CLAC (Cre.Zi. Plus), Comune di Palermo (ZAC e Centro Internazionale di Fotografia), Comunità Ellenica, Consorzio Arca (Cre.Zi. Plus), Coop. Colorè (Skenè), Ditirammu (Ditirammu Lab), G273 (Spazio Marceau), Goethe-Institut, Goethe Zentrum, Institut Français Palermo, Istituto Gramsci Siciliano, Legambiente Sicilia (Green Lab), Lumpen, Verein Düsseldorf–Palermo e. V., (Haus der Kunst).

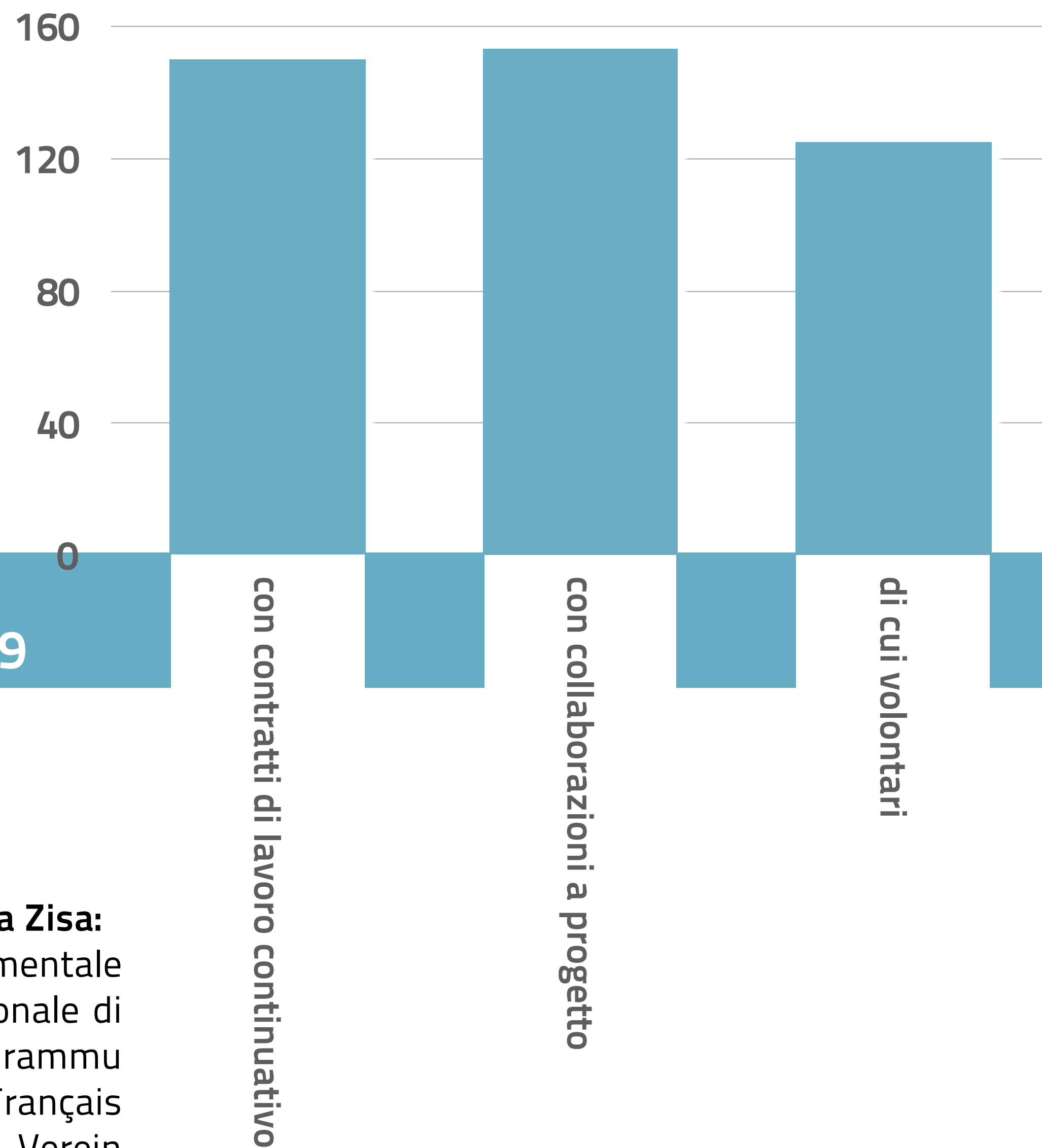


di cui **195**

Partnership per attività svolte da organizzazioni temporaneamente ospitate

433

persone impegnate
nella gestione delle attività del 2019



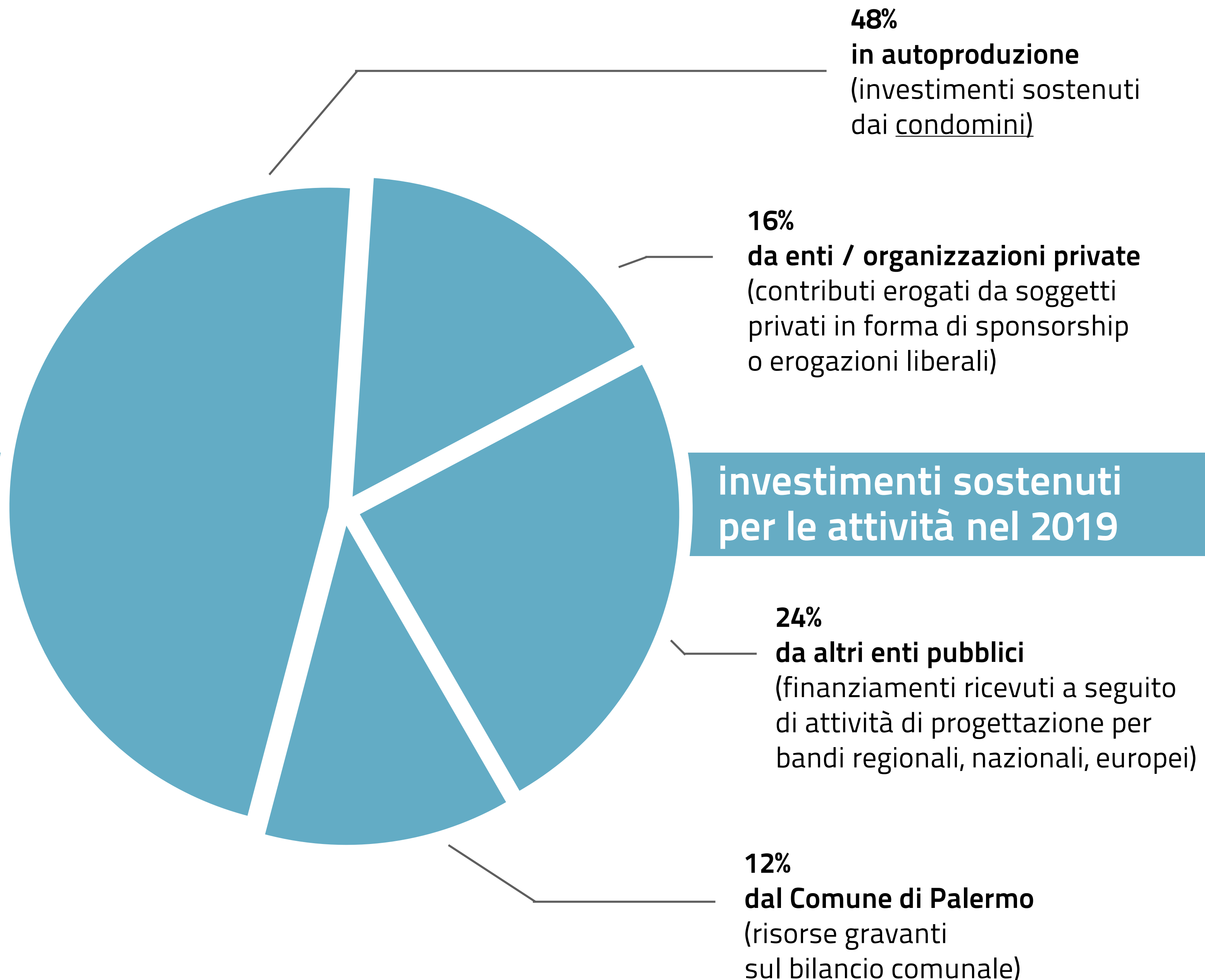
Persone impegnate nelle attività organizzate dai condomini dei Cantieri Culturali alla Zisa:

Accademia Belle Arti, Aopcs, Arci Tavola Tonda, Babel (Spazio Franco), Centro Sperimentale di Cinematografia, CLAC (Cre.Zi. Plus), Comune di Palermo (ZAC e Centro Internazionale di Fotografia), Comunità Ellenica, Consorzio Arca (Cre.Zi. Plus), Coop. Colorè (Skenè), Ditirammu (Ditirammu Lab), G273 (Spazio Marceau), Goethe-Institut, Goethe Zentrum, Institut Français Palermo, Istituto Gramsci Siciliano, Legambiente Sicilia (Green Lab), Lumpen, Verein Düsseldorf–Palermo e. V., (Haus der Kunst).

€ 2.886.000

Budget per attività organizzate dai condomini dei Cantieri Culturali alla Zisa:

Accademia Belle Arti, Aopcs, Arci Tavola Tonda, Babel (Spazio Franco), Centro Sperimentale di Cinematografia, CLAC (Cre.Zi. Plus), Comune di Palermo (ZAC e Centro Internazionale di Fotografia), Comunità Ellenica, Consorzio Arca (Cre.Zi. Plus), Coop. Colorè (Skenè), Ditirammu (Ditirammu Lab), G273 (Spazio Marceau), Goethe-Institut, Goethe Zentrum, Institut Français Palermo, Istituto Gramsci Siciliano, Legambiente Sicilia (Green Lab), Lumpen, Verein Düsseldorf–Palermo e. V., (Haus der Kunst).





CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA

FABBRICHE
PER LA PRODUZIONE
DI VALORE CULTURALE

PER
INFO SUL
BILANCIO
2019:

ETS
CANTIERI
CULTURALI
ALLA ZISA

info@
cantieri
culturali
zisa.it